À son cléve

Mlle Victorine Lachaise.

IMPROMPTU

SUR

Kriegers Lust

(Warriors Joy.)

pour

le Piano par

Hrm Ad. WOLLENHAUPT,

Op. 9. de New-York. Pr. 40 Cnett

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

BERLIN, BRESLAU et STETTIN,
chez Ed. Bote & G. Bock.
Successeurs de M. Bock,
Marchand Editeur de Musique de S. M. le Roi et de S. A. le Prince Albert de Prusse.
NEW-YORK. — G. SCHIRMER 701 BROADWAY.

Entered according to Act of Congress in the year 1850 by Bote & Bock in the Clerks Office of the District court of the Southern District of New York.

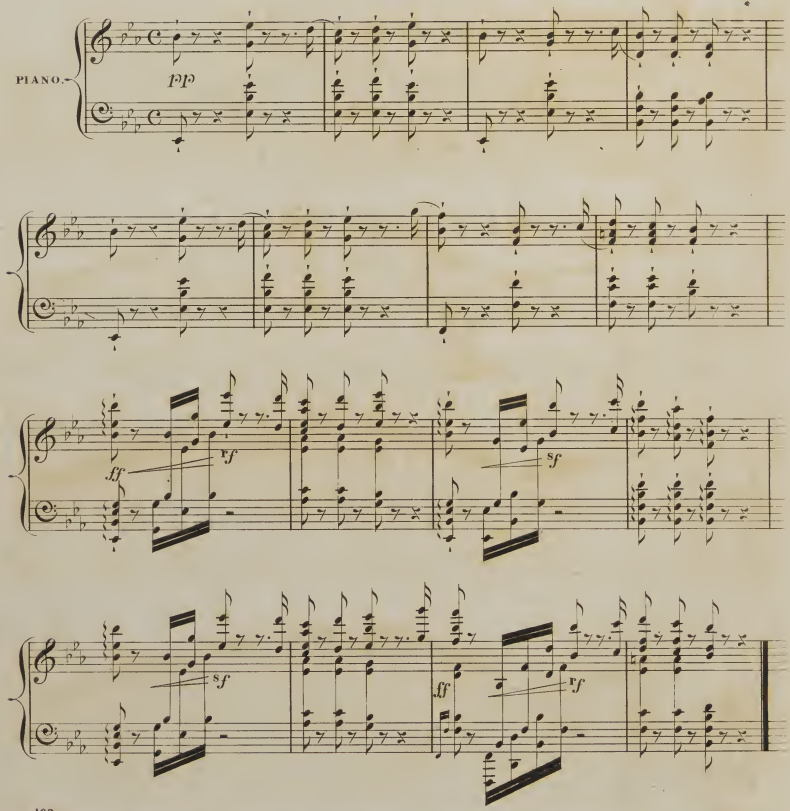
IMPROMPTU

SUR

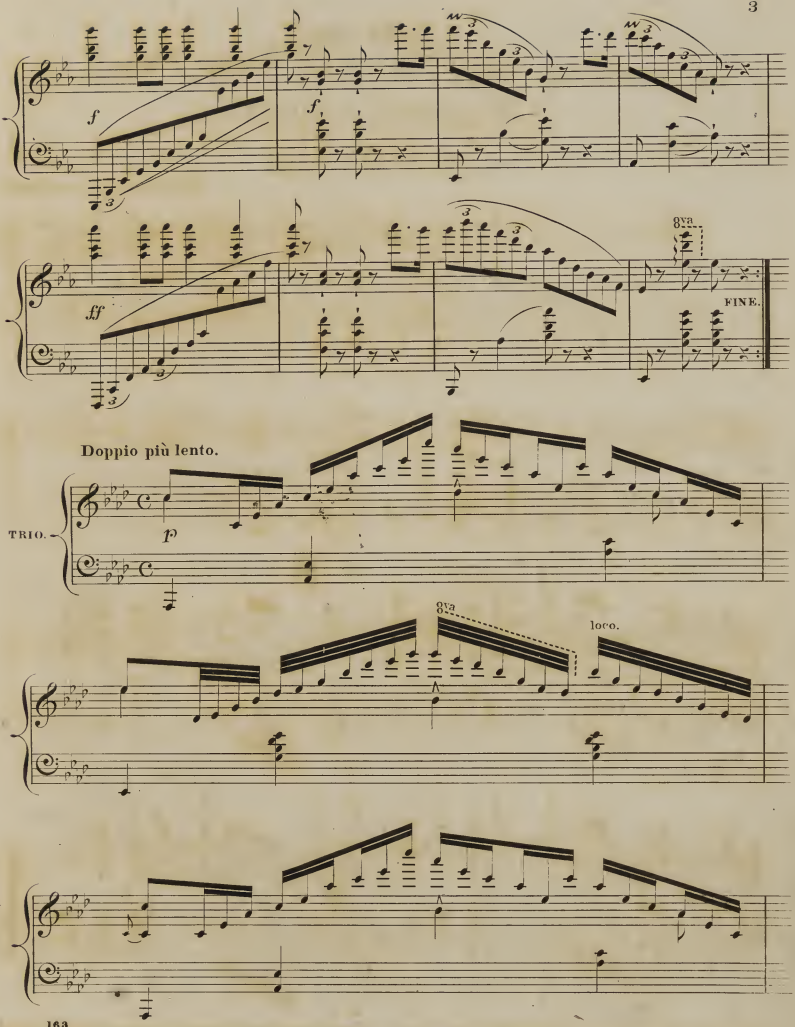
KRIEGERS – LUST

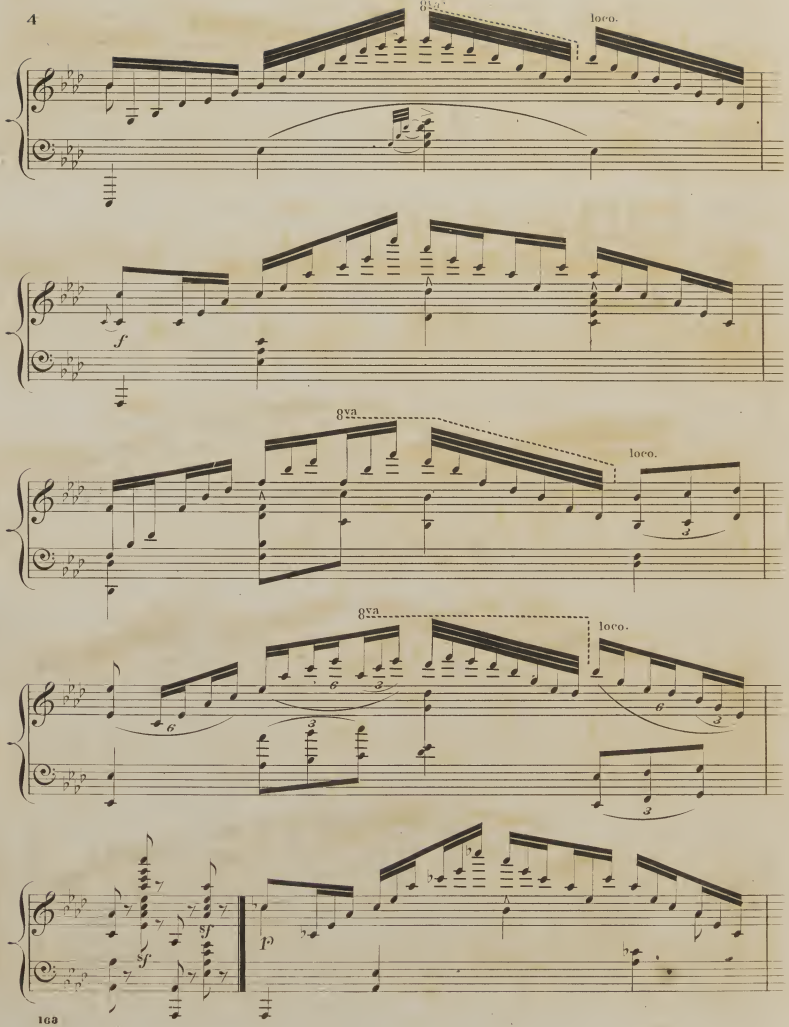
(WARRIORS JOY.)

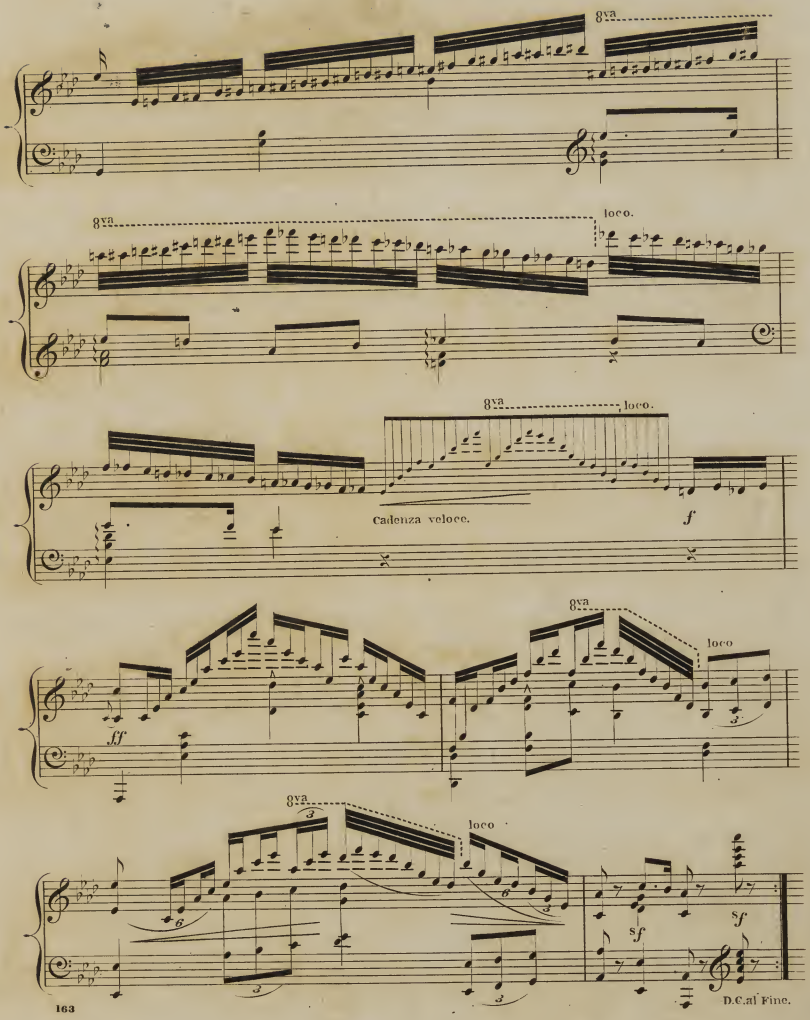
H.A. WOLLENHAUPT. Op. 9.



Entered according to Act of Congress, A.D. 1849, by Kerkeley & Breusing, in the Clerk's office of the District Court of the Southern District of N.Y.


f
f
ff
8va.
FINE.
Doppio più lento.
TRIO.
p
8va
loco.


8va
loco.
f
8va
loco.
8va
loco.
sf
sf
p


8va
8va
loco.
8va
loco.
Cadenza veloce.
f
8va
loco
ff
8va
loco
sf
sf
D.C.al Fine.

PIANO SOLOS.

, Jos., Les Fîtres de la Garde. 2e Polka militaire,.....$0 60
— La Victoire. 2e Galop Militaire,..... 65
ewska, Thecla, La Prière d'une Vierge,..... 35
che, Eug., Etudette. 4e Cr. Valse brill,..... 75
elder, F., Rondo mignon,..... 40
, J. H., "Christabel." Nocturne,..... 40
., Good-night. Romance sans paroles,..... 25
Airs Styriens,..... 60
, F., Polka de la Cour. Morceau de Salon,..... 35
— Invitation à la Polka. Morceau élégant,..... 75
ng, F. von, Valse brillante,..... 50
— L'Africaine, de Meyerbeer, Sextuor celèbre, transcrit,.. 50
— La Belle Hélène. Capriccetto,..... 50
Dudley, Jr., Midsummer Nights. 3 Characteristic Pieces, each, 50
No. 1. In the Woods. No. 2. By the Brookside.
No. 3. On the Seashore.
— Winter Pictures. 3 Character Pieces.
No. 1. The Woods in Wiuter,..... 60
" 2. Sleigh-bells,..... 60
" 3. Echoes of the Ballroom,..... 75
— Scherzo-Caprice in B flat minor,..... 1 00
, Henri, Op. 14. Le Désir. Pensée romantique,..... 40
, Fred., Op. 47. Mazurka in A flat,..... 1 00
— Tarantelle-Impromptu. F♯ m. Op. 66. (Oeuvre posth.) 75
— Tarantelle. Ab,..... 75
ky, A., Doll-Coeur. (Pretty Heart.) Morceaux gracieux, 65
, C. F., Impromptu,..... 40
r, Th., Nocturne,..... 40
hock, Alex., Op. 16. Nocturne in F,..... 30
d, Jules, Elle est charmante. Morc. de Salon,..... 60
— Feuille d'or. (Gold leaves.) Morceaux brill,..... 60
— Il m'aime tant! (He loves me.) Romance,..... 75
Romance. Romance italienne,..... 40
— Blondine et Brunette. 2 pet. Morceaux,..... 75
— Clochette d'Argent. Morc. de Salon,..... 60
— O ma chère Syria, (*Des Meyerer's Heimweh.*) Mélodie, 65
— Cher Enfant! Mélodie Allemande,..... 75
— Les soirées de famille. Six morceaux faciles.
Book 1. Tender fleur, La Gracieuse, La Gaieté,..... 60
" 2. La pet. Tyrolienne, L'Innocente, Le papillon du Soir,..... 60
— Les Bijoux de Salon. Recueil, Elégante book, 1 and 2. Do. In separate numbers.
No. 1. Romance,..... 35 | No. 4. Valse,..... 35
" 2. Impromptu,..... 35 | " 5. Reverie,..... 55
" 3. Nocturne,..... 35 | " 6. Caprice,..... 55
Ferd., Fantaisie Dramatique de Potpourri,..... 1 00
Chas., La mia letizia. (In tears I pine for thee.) Cavatine variée,..... 50
— Pomposa. Improvisation à la Polka,..... 50
— Souvenir heureux. Valse brillante,..... 75
— Isaure, de l'Opéra Forza del Destino. Morceau de Salon, 50
— Mirella, Opéra de Chas. Gounod, deux Potpourris, Nos. 1 and 2, each,..... 1 00
— Goblin Drum. Polka,..... 50
— Mireille. Valse sur des airs de l'Opéra Mirella,..... 60
Wilhelm, Souviens-toi. Mélodie Chantante,..... 60
Paroles d'Amour, (Words of Love.) Romance sans paroles, 60
A., Une Nuit sur l'Océan. Nocturne sentimentale,..... 50
k, Robt., Dernière Fleur. Contemplation,..... 60
— Fleur d'Or. Valse du Bal Masqué,..... 75
— La Danse des Dryades, Morceau de Concert,..... 75
— Le Zephyr. Pensée fugitive,..... 50
., Danse des Elfes. Morceau de Concert,..... 1 25
, Chs., Fanfare et Chœur, de l'Opéra *Faust*, transcrite,.. 75
— Ave Maria. Prière fervente,..... 35
A. V., Une Pensée. Mélodie,..... 35
J., Crépuscule (Twilight) Rêverie,..... 40
ng., Pensez à moi. (Remember me.) Morc de Salon,.. 50
Faustina Hasse, Song of "Little May." Transcr.,.. 30
Marlgena, Une Heure Souvenir. Nocturne,..... 50
No. 1. Moonlight on the River,..... 40
" 2. Sea-Shore Dream,..... 40
" 3. By the Lake-Shore,..... 50
— Rêveries du Soir. (Evening Thoughts.) 2 Mélodies, 40
, Edward, Jupiter. Polka brill,..... 75
, Rich., Caprice de Concert sur les Opéras Favorita, Huguenots et Traviata,..... 1 25
— La Perichole, Opéra de Offenbach. Reminiscence,.... 1 00
— Sonata-Bolero,..... 1 00
— March from Spohr's Symphony "Consecration of Tones." Transc.,..... 75
"Meyerbeer et Donizetti." Fant. de Salon, (sur Africaine et Don Pasquale),..... 1 00
— Romance et Nocturne. Op. de Concert. Do. Salon, 1 50
— Crispino e la Comare. Caprice de Concert,..... 1 50
— Rigoletto. Fantasie,..... 1 25
— Christmas Polka. Polka de Concert,..... 75
— Dead March from Saul, by Handel, Transcr.,..... 40
— Les Huguenots, gr. duo dramatique, transcrit,..... 50
— Valse d'Adieu,..... 75
J., Jouissances de la Jeunesse. Bluette,..... 50
— Le Papillon. Impromptu,..... 50
, Sam'l, "Barbe-Bleue," Op. d'Offenbach. Fant. Potpourri, (sur Airs favoris),..... 1 00
" Grande Duchesse," Op. d'Offenbach. Fant. Potpourri, 1 00
" Belle Hélène," de, do, 1 00
— Geneviève de Brabant. Fantaisie Potpourri,..... 1 00
n, Alb., Scènade d'Adieu. Romance,..... 50
— Fou rallet. (Dance Of Will-o'-the-Wisp.)..... 40
— Retour au Pays. (Rückkehr in die Heimath.) Sequetto "Heimweh,"..... 60
oh., Souvenir de Steinbach. Idylle,..... 60
, E., Op. 21. L'Argentine. Fantaisie Mazurka,..... 65
— Op. 97. Il Bacio, (L'Arditi.) Valse de Salon,..... 65
— Op. 118. Caprice militaire,..... 75
— Op. 128. Faust. Fantaisie brillante,..... 75
— Op. 169. Crispino e la Comare. Fant. brill,..... 75
— Souvenir. Mazurka élégante,..... 75
Flick, Flock. Galop brillant,..... 75

Ketterer, E., Chaut de Bivouac. (Camp Song,) de Kücken. Transcription militaire,..... $ 50
—— Romeo e Giulietta, de Gounod. Fant. brill,..... 1 00
—— Toast, Chanson à boire. Op. 196,..... 75
—— Don Carlos, Op. de Verdi. Fant. brillante. Op. 213, .. 1 00
—— Grande Duchesse. Fant. de Salon,..... 75
—— Le Triomphe. Gr. Valse brillante,..... 80
—— Défilé, Marche. Transcription militaire,..... 75
King, W. A., La Gracieuse. Valse Styrienne. Morceau de Salon, 75
Kleber, Henry, Songe de Berlioz. Pensée musicale,..... 65
Krug, D., Fleur de Mai. Morceau,..... 60
Op. 114, Fleurs mélodiques d'Opéras favoris. Each 35
1. Verdi, La Traviata.
2. Meyerbeer, Les Huguenots.
3. Meyerbeer, Robert le Diable.
4. Flotow, Martha.
5. Rossini, Barbier de Séville
6. Wagner, Tannhäuser.
7. Verdi, Nabucodonosor.
8. Donizetti, Lucia di Lammermoor.
9. Bellini, Norma.
10. Verdi, Trovatore.
11. Weber, Freischütz.
12. Mozart, Don Juan.
13. Bellini, La Somnambula.
14. Beethoven, Fidelio
15. Kreutzer, Nachtlager in Granada.
16. Mozart, Figaro's Hochzeit.
17. Donizetti, Lucrezia Borgia.
18. Mozart, Zauberflöte.
19. Weber, Oberon.
20. Flotow, Stradella.
21. Meyerbeer, Dinorah, ou le Pardon de Ploermal.
22. Donizetti, La Fille du Régiment.
23. Auber, *Fra Diavolo.*
24. Auber, La Muette de Portici
25. Verdi, Un Ballo in Maschera.
26. Verdi, Rigoletto.
27. Verdi, Ernani
28. Bellini, Les Puritains
29. Bellini, I Montechi ed I Capuleti.
30. Donizetti, Elisir d'Amore.
31. Donizetti, La Favorita.
32. Boieldieu, La Dame blanche
33. Rossini, Zampa
34. Rossini, Guillaume Tell
35. Lortzing, Czaar und Zimmermann
36. Gounod, Faust
Kuhe, W., Op. 60. Gazzella. Morceau de Salon,..... 50
Op. 75. Sul mare. (On the sea.) Barcarolle,..... 50
—— Scène Bohémienne. Chanson à boire,..... 75
Lacey, "Lily of the Valley." Valse de Salon,..... 50
Lebeau, E., La Petite Reine. Polka brillante,..... 50
Léfébure-Wely, Op. 81. Les Cloches du Monastère. Nocturne, 50
—— Titania. Fant. de Concert,..... 75
Leybach, J., La Somnambula. Fantaisie brillante. Op. 27,.... 1 00
—— Faust. Fantaisie élégante. Op. 85,..... 75
—— Le Matinal (Le matinal brill),..... 75
—— No. 3, Grande Fantaisie brillante,..... 1 00
—— Un Ballo in Maschera. Fant. brill,..... 1 00
—— Oberon, Fant. brill,..... 80
—— Diabolique. Gr. Etude caractéristique,..... 75
—— Souvenir d'Enfance. (Recollections of Childhood.) Balading,..... 75
Liszt, Fr., La Sérénade, de Fr. Schubert. Transcr.,..... 50
—— Ave Maria d'Arcadelt. Transcrit,..... 50
Litti, Oscar, Pensée brillante du Concert,..... 60
Magnus, Eug., L'Africaine. Potpourri,..... 1 00
Mason, Wm., Op. 20. Spring-Dawn. Mazurka Caprice,..... 60
Mendelssohn, F., Spring Song, (*Frühlingslied,*) *Lied ohne Worte.* 35
Mayer, Chas., Fleur de Salon. Nocturne, D♭,..... 75
Mercer, Chas., Souvenir de Fête. Morceau de Salon,..... 60
Moelling, Theod., Solitude. Morceau de Salon,..... 1 00
Mills, S. B., Polka Caprice,..... 75
Neldy, A. B., Andante de Mozart. Transcrit,..... 60
—— Ne l'éveillez pas! Berceuse,..... 75
—— Valse du Bal Masqué. Réverie,..... 75
Neustedt, Chas., L'Africaine. Fant. Transcription,..... 50
Neustadt, J., Crispino e la Comare. Potpourri. Nos. 1 & 2. each 1 00
Pacher, J., La Tendresse. Morceau mélodieux,..... 60
Paine, John K., Funeral March in Memory of President Lincoln, 50
Richards, Chas., Polka Caprice,..... 75
Rosellen, H., L'Africaine. Fantaisie brillante,..... 75
Saar, D., "Reine de fées." Galop brillant,..... 50
—— Marche nuptiale, (Wedding March,)..... 30
Schlotter, Frz., Marche de Noce,..... 40
Schmeisser, Wm., L'Etoile d'or. (Golden Star.)..... 75
Schulhoff, Jul., Menuet de Mozart, E♭,..... 60
Sconcia, Olivia, El Arroyo. (Le Ruisseau.) Poème musical, 30
—— La Perle de Séville. Valse,..... 50
—— Le dernier Adieu. Marche funèbre,..... 25
Smith, Sidney, Op. 43. Gondolied. Barcarolle,..... 50
—— Mendelssohn's Lobgesang. Paraphrase,..... 85
—— Scènes dans la forêt. (Scenes in the forest.) Morceau caractéristique,..... 50
Spindler, Fr., Le Trot du Cavalier. Caprice,..... 75
Spohr, L., March from Symphony "Consecration of Tones," transcribed by Rich. Hoffman,..... 75
Strakosch, M., Sleigh bells Polka, a Carnival in St. Petersburg, 60
—— Forget me not. Waltz,..... 50
Szemelenyi, E., Op. 57. Gentle Thoughts. Morceau,..... 50
—— No. 1. Tyrolienne de Mad. Malibran,..... 40
—— " 2. Chanson de Kücken,..... 40
—— " 3. Berceuse de Taubert..... 40
Thalberg, S., Op. 72. Home, sweet Home. Air Anglais, var., 1 50
—— do. simplified,..... 1 00
—— Op. 73. The last Rose of Summer. Air Irland. varié, 1 50
—— Op. 74. Lil Dale. Air Américain varie,..... 1 25
—— Souvenir d'Auvergne. Valses brillantes,..... 1 25
Thorbecke, E., "Hon can I leave thee?" (*Ach! wie ist's möglich!*) and Irish Melody,..... 1 00
Vilanova, R., Un Ballo in Maschera. Opéra de Verdi. Morceau de Salon,..... 75
—— Page's and Laughing Song from ditto,..... 35
—— Deux Soirées. Pensée mélodique,..... 60
—— Le Chant Napolitain. Mélodie,..... 50
Voss, Chas., "Ombre légère," (Shadow Song) Dinorah. Transcr., 75
Wagner, E. D., Les dernières Valses d'un Fou. (The last Waltzes of a Madman,)..... 35
Warren, W. G., Hail Columbia. Transcr.,..... 30
—— Star-Spangled Banner. Transcr.,..... 30
Weber, C. M. de, Mouvement perpétuel, (doigté.)..... 75
Wels, Chas., Trois Transcriptions brillantes:
No. 1. "Sleep well, sweet angel," d'Alt,..... 60
" 2. "Good night, farewell," de Kücken,..... 75
" 3. Little Medicant, de Gumbert,..... 65

Wollenhaupt, H. A., Op. 7. Souvenir et Salut. Andante Etude,..... 75
—— Op. 8. No. 1. Belinda Polka,..... 75
—— No. 2. Iris Polka,..... 75
—— Op. 9. Impromptu sur Warrior's Joy March,..... 75
—— Op. 10. Polka di Bravura,..... 75
—— Op. 14. No. 1. La Rose Polka,..... 75
—— No. 2. La Violette Polka,..... 75
—— Op. 15. Nocturne,..... 75
—— Op. 16. La Cascatella. Etude de Concert,..... 1 00
—— Op. 23. Deux Polkas de Salon:
No. 1. L'Hirondelle,..... 75
No. 2. La Gazelle,..... 75
—— Op. 24. Galop di Bravura,..... 75
—— Op. 25. Le Tulipe. Valse Etude,..... 75
—— Op. 26. Hélène. Valse brill,..... 75
—— Op. 27. Deux Morceaux de Salon:
No. 1. Mazurka,..... 75
No. 2. Valse Styrienne,..... 75
—— Op. 42. Mazurka. Grand Galop de Concert,..... 75
—— Op. 45. Andante élégiaque,..... 75
—— Op. 46. Fantaisie sur Il Trovatore,..... 75
—— Op. 47. Grande Valse Styrienne,..... 75
—— Op. 48. Pensées de Smile Polka,..... 75
The celebrated German March,..... 75

PIANO SOLO—Studies.

Brauer, Fr., Op. 15, 12 Etudes pour développer d'agilité et doigts compositeurs pour précéder celles de la Vélocité de Czerny. Liv. 1 et 2, each,..... 75
Czerny, Chs., Etudes de la Vélocité. Liv. 1, 2, 3, foreign fingering each ,..... 75
—— 72 melodic and progressive Studies, with major and minor scales. 4 Books, each..... 1 00
Op. 853. 6 Exercises on Octaves..... 1 00
Heller, Steph., 25 Studies pour développer le Sentiment de Rhythme et l'Expression Op. 47. Liv. 1 and 2, each,.. 1 50
—— 30 Etudes progressives. Op. 36. Liv. 1 and 2, each,.. 1 50
—— 25 Etudes mélodiques. Op. 45, comp,..... 1 50
—— do. en 3 liv. Liv. 1, 2, and 3, each,..... 1 00
Huss, Geo. J., Etudes spéciales pour le cours de la semaine, 1 00
Jackson, S., Broken Chords, and Arpeggios of all the major and minor Chords in three positions,..... 75
—— First Rudiments for Piano,..... 50
—— Major and Minor Scales, with Cadences and Modulations, Harmonized and Cadences for treble in each position, intended to improve Pupils in playing Chords, and prepare them for future study in Theory of Music,..... 50
Mueller, A. E., Instructives et progress. Parts 1 and 2, each 1 00
Petit, Victor, La Matinée du jeune Pianiste. Études des Gammes soigneusement doigtées:
No. 1. Gammes majeurs,..... 1 00
No. 2. " mineurs,..... 1 00
Saar, Wm., 6 Deux Etudes de Salon pour l'exercice du No. 1,..... 75
No. 2,..... 75
Schmitt, Aloys, Exercises préparatives, (five-finger exercises,) Scales and Chords in all the major and minor keys,..... 50

PIANO DUETS—(Four Hands.)

Bendel, F., Invitation au Galop, arr. par S. Jackson,..... 50
Jackson, Samuel, Qui Vive! (Challenge.) Graud Galop de Concert, arr,..... 50
—— Geneviève de Brabant. Fantaisie-Potpourri, arr.,.. 1 00
Muzio, E., Great Uprising. Galop,..... 50
Perring, E., Paschal Bells. Brillante,..... 50
Spindler, Fr., Trot du Cavalier. Caprice martial, arr. by Jackson, 75
Streabbog, L., Les Etoiles d'or. (Golden Stars.) Six danses faites pour les pet. Mains.....
No. 1. Valse,..... | No. 4. Polka-Mazurka,..... 50
" 2. Polka,..... | " 5. Galop,..... 50
" 3. Schottische,..... | " 6. Quadrille,..... 50
Thalberg, S., Home, sweet Home! Varié,..... 1 00
Wollenhaupt, H. A., Op. 43. Stories of Nocomis. 4 More. caracteristic Marches. Gr. Galop de Concert, arr. par Jackson,.. 1 00
—— Marcpps. Gr. Galop de Concert, arr. par Jackson,.. 1 00
—— Abord de l' Arago. Gr. Valse brill, arr. par Jackson, 1 00

FLUTE.

Drouet, L., 72 Studies in Taste and Style,..... 1 00

ORGAN.

Buck, Dudley, Jr., Gr. Sonata in E flat,..... 1 00
—— 18 Studies in Pedal phrasing. Bks. 1 and 2, each,.. 1 00
—— Concert Variations on "Star-spangled Banner," 1 00
—— "Andante" from Beethoven's Sonata. Op. 28,..... 1 00
—— Triumphal March,..... 1 00
—— Impromptu Pastorale,..... 1 00
—— Rondo Caprice,..... 1 00
—— Overture "Guillaume Tell," (Rossini),..... 1 00
—— do. "Stradella," (Flotow),..... 1 00
—— 4 Transcriptions from Schumann's "Pictures from the Orient," Nos. 1 and 2,..... 1 00
Jackson, Samuel, 12 Voluntaries. Vols. 1, 2, and 3, each,.. 1 00
—— Bridal March,..... 1 00
Mendelssohn's Wedding March, arr. by S. Jackson,..... 65
—— Priest's March, from "Athalie," arr. by do,..... 50
Wagner, Rich., March and Chorus from "Tannhäuser," arr. by 50

VIOLIN AND PIANO-FORTE.

Anckerman, Ch., Romance,..... 50

THEORETICAL.

Richter, E. F., Manual of harmony. Translated by J. Morgan,*..... 1 00

N. B.—For DANCE MUSIC see complete Catalogue, which is sent on application.